

SENËT

43 rue de la Plaine
75020 Paris France
senet@nataparis.com

Né à Genève le 14/12/42. Vit et travaille à Paris.
Diplôme de graphiste, travaille dans la publicité jusqu'en 1969.
Recherches en sculpture, puis se consacre au dessin et à la peinture depuis 1971.

EXPOSITIONS PERSONELLES

1975	Galerie 23, Genève	1995	Galerie MCP Conseil, Paris
1977	Westrand, Dilbeck, Bruxelles		Galerie Depré Bellorget, Paris
1979	Galerie Delafontaine, Genève	1996	Galerie Art 50, Paris
1983	Galerie Isis, Céret, Perpignan Galerie Cadaques, Espagne	1997	Galerie Depré Bellorget, Paris Galerie des Remparts, Le Mans
1984	Galerie Beaufreton, Nantes	1998	Galerie Guerard, Paris Galerie Septentrion, Marcq-en-Baroeul
1985	FIAC 85, one-man show, Galerie Lanzenberg, Paris	1999	Galerie Astarté, Paris
1986	Galerie Lanzenberg, Bruxelles	2000	Galerie Claudine Legrand, Paris
1987	Galerie de Sacy, Paris	2001	Galerie des Remparts, Le Mans Galerie Septentrion, Marcq-en-Baroeul
1988	Espace d'art contemporain Eloïse Ungaro, La Rochelle	2002	Galerie Claudine Legrand, Paris Prix Corpet, Fondation Taylor, Paris
1989	Galerie Jacqueline Feldmann Galerie Art Expo, Paris Forum Hambourg, Allemagne Jacqueline Feldmann	2004	Galerie Septentrion, Marcq-en-Baroeul
1991	Galerie Philippe de Hesdin, Paris	2005	Galerie Claudine Legrand, Paris
1992	Galerie d'Art Contemporain, Vichy Galerie Art Expo, Paris	2006	Galerie Art Passion, Montpellier
1993	Galerie Philippe de Hesdin, Paris Galerie MCP Conseil, Paris	2007	Axelle Fine Arts, Boston, USA Galerie de l'Europe, San Francisco, USA
1994	Galerie Art 50, Paris	2008	Axelle Fine Arts, New Orleans, USA Galerie Septentrion, Marcq-en-Baroeul
1994	Galerie Septentrion, Marcq-en-Baroeul Galerie Art 50, Paris	2009	Galerie Claudine Legrand, Paris
		2010	Galerie D/X, Bordeaux
		2011	Galerie Septentrion, Marcq-en-Baroeul

EXPOSITIONS COLLECTIVES

1970	Biennale de la sculpture, Berne, Suisse	1995	Salon d'octobre, Ville de Brive
1972	Musée Rath, Genève		Exposition d'art contemporain,
1975	Schwytz, Suisse centrale		Centre Internationale de
	Cité des Arts, Paris		l'automobile
1976	Cité des Arts, Paris		MAC 2000, Paris (<i>Prix du Public</i>)
1983	Société des peintres et sculpteurs suisses	1996	MAC 2000, Paris
1984	Galerie Lanzenberg, FIAC 84, Paris	1998	MAC 2000, Paris
	Salon de Montrouge, Paris		Galerie Art 50, Paris
	(<i>Prix du Conseil Municipal</i>)	2000	MAC 2000, Paris
1985	Salon de Montrouge, Paris	2002	Galerie Astarté, Paris
1986	Galerie Lanzenberg, FIAC 86, Paris	2003	MAC 2000 Paris
1987	Galerie Lanzenberg, FIAC 87, Paris	2004	Le Viaduc des arts Paris
	Galerie atelier Lambert, Paris		Nouveaux regards sur le pastel,
1988	Galerie Jacqueline Feldmann, Paris		Tricentenaire Maurice Quentin de
1989	Salon de Courbevoie		La Tour, Saint Quentin, Picardie
	MAC 2000, Paris	2005	Galerie Claudine Legrand, Paris
1990	Biennale du pastel, Saint Quentin,	2006	Galerie Septentrion, Marc-en-Baroeul
	Picardie (<i>1er Prix du Jury</i>)		Galerie Claudine Legrand, Paris
	Konstmässan Stockholm Art Fair	2007	Axelle Fine Arts Chelsea, New York, USA
	MAC 2000, Paris		Galerie Claudine Legrand, Paris
1991	Galerie de Hesdin, Paris	2008	Axelle Fine Arts, Boston, USA
1992	Galerie Guy Crété, Paris	2009	5eme Triennale des Nouveaux Pastellistes
	Pastellistes contemporains, Saint		Saint-Jean-de-Monts, France
	Quentin, Picardie	2010	Galerie Septentrion, Marc-en-Baroeul
	Amnesty International, Auvers-sur-Oise	2012	Galerie D/X, Bordeaux
	MAC 2000, Paris	2013	Galerie Septentrion, Marc-en Baroeul
	Pastellistes contemporains, Allemagne	2017	Salon de Villemonde, Raincy-Villemonde
1992	Pierrefonds, Renouveau et	2017	Salon de Charenton, Espace liberté
	modernité du pastel	2017	Ville de Viry Chatillon
1993	Biennale internationale du pastel,	2018	Salon de Charenton, Espace Liberté
	Saint Quentin, Picardie	2018	Ville de Viry Chatillon
	Jeune peinture, jeune sculpture,	2019	Fondation Taylor, Paris
	Courbevoie		

PRIX

- 1984 Prix du Conseil Municipal, Salon de Montrouge
1990 Premier Prix du Jury, Biennale du Pastel, Saint Quentin, Picardie
1995 Prix du Public, MAC 2000, Paris
2002 Prix Corpet, Fondation Taylor, Paris
2017 Prix du Salon de Villemonde
2018 Prix du Rotary Club, Salon de Charenton, Espace Liberté
2024 Prix du Lion's Club, Salon de Charenton, Espace Liberté

BIBLIOGRAPHIE CHOISIE

Catherine Desvé, « Senêt : le mystère de la matière » in *Pratique des arts*, no. 64, oct-nov 2005, pp. 43-45

Marc Le Bot, *Nouveaux Regards sur le Pastel*, Saint-Quentin, 2004

Anon. « Les papiers, textures, et utilisations » in *Artistes*, no. 97, 2002

Malvina Bompard, « Senêt : la conjonction du corps et de l'espace » in *Les Nouveaux Pastellistes : Quatrième Triennale*, Allonne, 1999-2000

Françoise Coffrant, « Dans l'atelier de Senêt » in *Artistes*, no. 65, 1997

Marc Le Bot, *Les Nouveaux Pastellistes : Troisième Triennale*, Allonne, 1994

Jean-Louis Beaudonnet, *Le Pastel : Art de la couleur*, Éditions Fleurus, 1994

Laurence Pythoud, « Chroniques : Senêt » in *L'Œil*, no. 451, 1993

Marc Le Bot, *Senêt*, Galerie de Hesdin, Paris, 1990